

EL ORIGEN DE LA SOBREESDRÚJULA

© DR. BUNGALOU LUMBAGO A'TRESBANDAS. DR. EN PATAPHYSICA.
8472, desde el reinado del Padre Ubú, 1997vulg.

NERÓN: *La angustia se esfuerza por su padre preñado al que sirve de guía, un padre preñado que parirá ansiedad maldita que es blanda y flexible y amada.*

BRITÁNICO: *La angustia modifica mi alegría levemente aireada tras el paso contundente del dolor, molde nimbado por la malograda acusación de Nerón. Conseguiré un cajón de mil pasos de pies que beberán calmados lo que quede de cóncavo, la superficie vivida por mil bestiecitas que serán estigmas, raíces inmunes de mi cuello del revés y yo veré entonces mi alma hecha a propósito no con carne, sólo por fango.*

NERÓN: *La luz se reúne en nuestro espíritu cuando éste todavía recomienda, inhala a pesar del sentimiento. El sentimiento golpea a la luz con la gracia de la razón y el espíritu se hace materia y desciende a lo escabroso de la tierra que se confunde y retorna el espíritu confundido que se hace estómago porque está iluminado. ¡ Suelta el barreño, salta del pedestal, alma coqueta de cadera celestial !.*

BRITÁNICO: *Voy a hundirme grotescamente el craneo en mi boca hasta que las mandíbulas sean pelos y los pelos sean nada y desterrar mi alegría siendo ya un vacío destinado a las lumbres de los poros de los gordos que siguen riendo. Desecados se quejan en los restos de sus enormes surcos; son los abultados pataphysicos aquellos que nos riegan infundándonos de carne no el cuerpo como creerían sino el misterio.*